

# Caprices

## Un festival pas comme les autres

par Danielle Emery Mayor

L'affiche du Caprices nous la joue francophone, mais pas seulement.

Le festival est aussi une plate-forme pour les jeunes talents.

Rendez-vous du 26 au 30 mars.

Depuis le début, le public du festival musical à Crans-Montana attendait des têtes d'affiche francophones de niveau international: c'est chose faite! Caprices nous programme des chanteurs qui sortent du prêt-à-écouter commercial, des chanteurs à textes que le public appréciera. Citons le Suisse Stephan Eicher qui chante en français, en anglais et en dialecte bernois. Les adeptes du Hip Hop se déplaceront certainement en nombre pour

entendre le rappeur français MC Solaar. Et nous vous invitons à découvrir Gazon Rouge, un groupe de la région de Crans-Montana qui nous ravira avec ses musiques rythmées et des paroles qui interpellent. Comme à chaque fois, le festival s'ouvrira par un spectacle humoristique: on ne change pas une recette qui gagne!

Nouveauté de cette édition: un seul billet d'entrée permet d'accéder aux trois scènes. Le festival se tient comme à chaque fois au Régent et dans son périmètre immédiat. Évidemment, le cœur de la station vibrera aussi aux rythmes de Caprices avec la scène de l'Après-ski.



MC Solaar, le 28 mars sur la scène du Caprices Festival.

Hip Hop enthusiasts will certainly flock to hear the French rapper MC Solaar. And there's an invitation to discover Gazon Rouge, a group from the Crans-Montana region, who will delight us with their rhythmic music and really moving lyrics. As usual, the festival will be opening with a comedy show: why change a recipe that works? There's something new for this edition: one ticket that allows access to the three stages. The festival will be taking place at the Régent and its immediate vicinity as usual. And, of course, the heart of the resort will be beating to the Caprices rhythms with the Après-ski scene.

Since the start, the Crans-Montana music festival audiences have been hoping to see French speakers of an international level topping the bill: mission accomplished! Caprices has programmed singers who are out of the commercial easy-listening music category, singers with songs that have a message, who the public will enjoy. For example, take Stephan Eicher, who is Swiss, and who sings in French, English and the Bern dialect.

**Tout ça, et beaucoup**

**d'autres artistes,**

**ce sera du**

**26 au 30 mars 2008**

**à Crans-Montana!**

[www.caprices.ch](http://www.caprices.ch)

[www.gazonrouge.ch](http://www.gazonrouge.ch)

«Caprices n'est pas un festival comme les autres: il laisse la possibilité aux jeunes talents de se produire en live», déclare Lucas Orsatelli, jeune DJ qui se fait connaître sous le nom de Luka Hayden.



## DJ à l'Alternative

L'Alternative au Régent sera le club du festival avec une programmation DJ uniquement. L'occasion de confier les platines à des jeunes qui montent, comme Lucas Orsatelli, alias Luka Hayden, qui a fait ses premières armes lors du Caprices 2007. *«Cette belle expérience m'a vraiment donné l'envie de continuer dans ce milieu. Caprices n'est pas un festival comme les autres: il laisse la possibilité aux jeunes talents de se produire en live!»*

Le jeune DJ qui a ses attaches familiales entre Crans-Montana, Paris et la Corse, a choisi de se lancer dans la musique. *«J'ai fait ce choix il y a deux ans quand j'ai eu mes premières platines. Depuis, je ne les ai plus quittées!»* Conseillé par le directeur de la programmation de Caprices Maxime Léonard, Lucas s'est inscrit à Genève à l'Institut SAE, le plus grand institut de formation pratique dans le domaine de l'audio. *«Maxime a suivi une formation d'ingénieur du son dans cet institut, il m'a dit que cette école était la meilleure de toutes, je me suis donc inscrit directement, sans me poser aucune question.»*

Pour le jeune DJ, Caprices représente la plateforme idéale pour lancer sa carrière: *«Il y a tellement de DJs au monde qui veulent se faire connaître que, pour moi, ce festival à Crans-Montana est une très grande opportunité.»* Depuis le début, Caprices organise aussi un concours pour les jeunes musiciens talentueux dont le vainqueur monte sur scène lors de l'édition suivante.

## DJ at the Alternative

At the Régent, the Alternative will be the festival club with a programme solely dedicated to DJs. An opportunity to entrust the turntables to up and coming youngsters, such as Lucas Orsatelli, alias Luka Hayden, who earned his spurs at the 2007 Caprices. *"That great experience really gave me a taste for continuing in this sphere. Caprices is a festival unlike any other: it gives talented youngsters an opportunity to appear live!"*

This young DJ, who has family ties in Crans-Montana, Paris and Corsica, has chosen a career in music. *"I made this choice two years ago when I got my first turntables. Since then, I haven't let them go!"* Following the advice of the Caprice planning director, Maxime Léonard, Lucas enrolled at the SAE institution in Geneva, the largest practical training establishment in the audio domain. *"Maxime trained as a sound engineer in this institution. He told me that it was the best school of all, so I enrolled immediately, without any hesitation."*

For the young DJ, Caprices is an ideal platform from which to launch his career: *"There are so many DJs in the world who would like to become more well-known, so, for me, this festival in Crans-Montana is a great opportunity."*

From the start, Caprices has also organised a contest for young talented musicians. The winner goes on stage at the following edition.