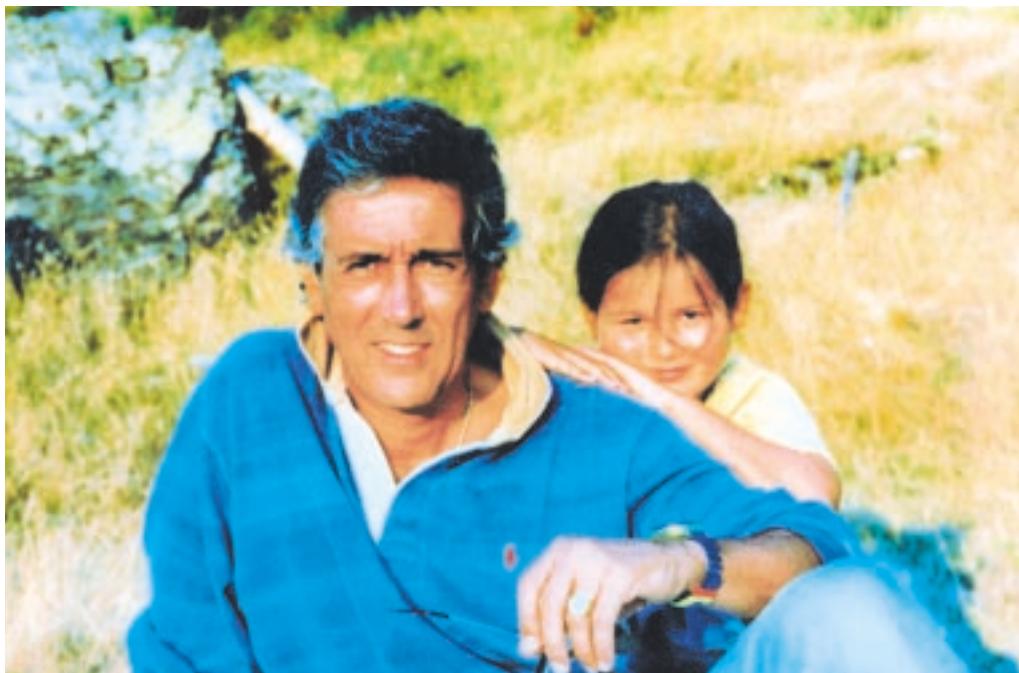


Eddy Vieri Merkle

Au-delà de l'apparence

par Josyane Chevalley

Chez cet homme-là, la séduction ne fait pas un pli.
Il en a et en offre avec un art absolu.



*Eddy Vieri Merkle
et sa fille Guya.*

Rien ne manque, ni l'armure cashmere, ni l'étonnante chevalière dont je surprends l'éclat diamanté, ni le sourire fauve, ni le regard intense, ni l'extrême courtoisie. Mais il a beau faire, restent dans les yeux des éclats de l'enfance pour dire ses passions et décliner talentueusement ses rêves.

Eddy Vieri ne sait pas, et moi non plus, ce dont nous allons parler. Alors en vrac, il raconte, allant de la jubilation à la gravité. Il est né du côté de Portofino, baigné de beauté dès l'enfance. Les origines latines se confirment. Elles lui viennent d'une aïeule, côté maternel. Sa mère lui donnera ce prénom particulier qui lui sert souvent de nom et qui se retrouve dans la Maison de Savoie. Lui fera la même chose en baptisant Guya la femme de sa vie, sa fille, belle, douce et forte dont nous parlerons presque confidentiellement, comme l'on évoque un trésor. Derrière son accent chantant se distinguent des consonances énergiques, venues d'Allemagne, de son père et où il a vécu et appris.

Eddy Vieri travaille d'abord dans la compagnie familiale, les bijoux déjà. Il vend dans le monde entier, se faisant apprécier des plus prestigieux

Nothing is missing, neither the cashmere armour, nor the astonishing signet ring with a diamondiferous sparkle which catches my eye, nor the intense look, or the extreme courtesy. Try as he may, the winkle of his childhood is still there in his eyes, which have the gift of revealing his passions and dreams.

Eddy Vieri does not know what we shall be speaking about, and neither do I. So he speaks of this and that, going from jubilation to gravity. He was born in the Portofino area, surrounded by beauty from his childhood. He confirms that he is of Latin origin, from his grandmother, on the maternal side. His mother gave him his unusual christian name, which he is often called by and which can be found in the House of Savoie. He has done likewise, christening his daughter, the woman of his life, Guya, beautiful, kind and strong and of whom we shall speak in almost confidential tones, as if recalling a treasure. Behind his lilting accent, energetic consonants can be distinguished, hailing from Germany, from the father he lived with and learnt from. Eddy Vieri worked first of all in the family business, in jewels from the start. He sold them worldwide,



Acquamarine 54.90 carats.

bijoutiers, ce qui naturellement, plus tard, après qu'il eut parfait ses compétences dans des collaborations de haut niveau, lui donnera le désir d'en devenir un. Sportif, il apprivoise tous les sports. Cela se voit.

Pour le meilleur

Eddy Vieri est né sous le signe du Verseau. Il se déclare sensible aux affinités électives et habité par les arts et les beaux-arts. Contre la paroi, derrière lui, une grande toile du peintre allemand Markus Lüpertz, presque bruyante. Il dit qu'elle le trouble et le sauve. En effet, l'œuvre dégage une énergie obscure et des répits de sérénité, comme en écho. On peut comprendre ce dialogue que le bijoutier entretient avec le peintre.

Installé à Crans, l'homme n'est pas immobile. Devenu créateur, il parcourt le monde et propose des bijoux extraordinaires d'audace et de beauté. Du côté de Plans-Mayens, il construit les plus beaux des chalets. Une vraie passion aussi, créer des chalets, plus beaux que des rêves. Eddy Vieri ne supporte ni la médiocrité, celle qui véhicule les petites sournoiseries, ni la stupidité qui s'enorgueillit. Il est installé dans une recherche de qualité en constante évolution, qu'il s'agisse des choses ou des êtres. On parle de Verdi qu'il aime tant, c'est normal, et de Wagner. Les passions se croisent. Il me montre une somptueuse aigue-marine, couleur de ciel et d'eau, sertie de diamants. «*Je suis un peu fou, je pourrais sauter sur la scène de la Scala pour déclarer mon amour*

à une divine cantatrice». Mais il n'aura pas à faire ce geste sublime, sa tendresse est sur les rives douces du lac où la chance lui a aussi donné, dans un voisinage immédiat, des amis précieux.

Avant de m'éblouir dans l'or et les pierreries, je l'entendrai encore dire la reconnaissance qu'il y a à vivre au cœur d'un triangle d'or: Portofino, les bords du lac et Crans. «*Comme un homme neuf!*», proclame-t-il avec l'orgueil que donne le bonheur quand on l'approche.



Vertige de ciel et d'eau, bague brillant 6.06 carats.

and won the esteem of the most prestigious jewellers, which naturally gave him the urge later on, after he had perfected his skills while collaborating at a high level, to join their ranks. He is a sportsman, interested in all sports, and it shows.

For better

Eddy Vieri is an aquarian. He declares himself to be sensitive with elective affinities and to be interested in the arts and fine arts. Behind him, against the wall, there is a large, almost loud canvas by the German painter Markus Lüpertz. He declares that, at the same time, it disturbs and saves him. Indeed, from the work there emanates obscure energy and moments of serenity, like an echo. One can comprehend this dialogue that the jeweller has with the painter.

Although comfortably installed in Crans, he is not a man of immobility. Having become a creator, he travels the world offering his extraordinarily audacious and beautiful jewellery. In the direction of Plans Mayens he has built some of the most beautiful chalets. Another real passion, creating chalets that are out of this world. Eddy Vieri cannot abide either mediocrity, which gives rise to petty underhandedness, or boastful stupidity. He is in pursuit of a constant evolution of quality, whether it be for things or for people. We naturally speak of his much loved Verdi, and of Wagner. His passions criss-cross. He shows me a sumptuous aquamarine, of sky and water hues, in a diamond setting. "I am slightly mad; I could jump onto the stage at La Scala to declare my love to a divine opera singer". But this sublime gesture will not be necessary, his tenderness lies on the soft shores of the lake, where luck has also endowed him with precious friends in the neighbourhood.

Before being dazzled by the gold and precious stones, I hear him tell me of how grateful he is to be living in the heart of a golden triangle: Portofino, the shores of the lake and Crans. "Just like a brand new man!", he proclaims with a pride that emanates from happiness at close quarters.

*Magie de lumière ambrée,
collier 43.15 carats
«pear shape» 10.91 carats,
light pink «brownish».*

