

Plus haut, plus loin, plus grand

par Claude-Alain Zufferey

L'espace réservé aux freestylers du côté de l'Aminona est accessible soit directement par la télécabine, soit en traversant le domaine skiable depuis la Toula. Entretenu et animé à la perfection par Sven Vuignier et Enrico Sammali, il vaut vraiment le déplacement.



*Le snowpark à Aminona:
la combinaison gagnante
pour passer de super
journées fun!*

Photo Lucie@no

En lui-même, le snowpark installé sur le domaine skiable de Crans-Montana-Aminona n'est pas une grande nouveauté. Il existe déjà depuis de nombreuses années. En revanche, lors de chaque début de saison, ses concepteurs réservent de nouvelles surprises aux fidèles utilisateurs. L'aménagement du site commence déjà en été avec la remise en état des terrassements qui ont été effectués afin de donner vie aux deux plus gros sauts du parc. «*Les autres sauts, entre cinq ou six, sont réalisés en neige*, explique Michael Gaberthuel, directeur de Crans-Montana-Aminona. *A l'ouverture de la saison, leur hauteur et donc leur attractivité dépend avant tout des conditions météorologiques.*» Des filets à neige ont été placés afin de récupérer un maximum de neige qui pourrait être soufflée. Le snowpark se compose également d'éléments tels que des

The snowpark that is situated on the Crans-Montana-Aminona ski slopes is not in itself a great novelty. It has been there for many years. However, at the beginning of each new season, its creators have a few surprises up their sleeves for those who use it regularly. Work on the site already begins in the summer with the maintenance of the terraces that were installed to liven up the two biggest jumps in the park. *"The other jumps, between five and six of them, are made of snow*, Michael Gaberthuel, the director of Crans-Montana-Aminona, explains. *At the beginning of the season, their height, and consequently their attractiveness, will depend above all on the weather conditions.*" Snow nets have been installed so that a maximum amount of the snow that might be blown aside can be retained. The snowpark also has facilities such as

Le snowpark est adapté aussi bien aux skieurs qu'aux snowboarders.

barres à slide. En fait, la combinaison gagnante pour passer de super journées fun! *«Un snowbar se trouve aussi à proximité. Il permet non seulement aux sportifs de se ravitailler, mais c'est également de là que nous pouvons mettre de la musique, une composante obligatoire pour que la magie prenne dans un snowpark»*, poursuit le directeur de Crans-Montana-Aminona. Au niveau de la sécurité, tout a été prévu. La zone est complètement fermée, les obstacles ont été répartis de manière à laisser suffisamment d'espace aux différents utilisateurs. De plus, le degré de difficulté de ces obstacles est signalé par des couleurs: bleu, rouge, noir (comme sur les pistes traditionnelles).

Sur place, Enrico Sammali est chargé de tout l'entretien des lieux. Son travail, il l'effectue en majeure partie lorsque les riders ne sont pas là. *«J'interviens dès 16 h 30, à la fermeture des installations. Mon rôle est de tout remettre en état pour le lendemain. Je refais donc tous les décollages, à la machine pour les plus gros ou à la pelle pour les plus petits. Je travaille également les barres à slide à la pelle pour ne pas tout casser.»* Son job est beaucoup plus conséquent en cas de mauvais temps: de deux à trois heures, il peut passer à la journée complète. *«Il y aura certainement des fois où nous ne pourrons pas ouvrir avant midi. Mais la sécurité prime. Durant les heures d'ouverture, c'est Sven Vuignier qui garde le spot. En tant que double vice-champion suisse de snowboard, il en connaît un rayon. Il peut donc me conseiller quotidiennement quant à la modification de certains passages»*, relève Enrico Sammali. Le snowpark de Crans-Montana-Aminona est adapté aussi bien aux skieurs qu'aux snowboarders. Ses différents obstacles, du plus compliqué au plus simple, procurent du plaisir tant aux débutants qu'aux pratiquants confirmés.

Photo Luci@no



Photo Luci@no

slide-rails. A combination that will guarantee you a day of fun! *"There's also a snowbar nearby. This means that not only can the sports enthusiasts find refreshments, but we can play music from the bar; a vital ingredient for the creation of the magical atmosphere in a snowpark"*, adds the Crans-Montana-Aminona director. Everything possible has been undertaken as far as safety is concerned. The area is completely enclosed and the obstacles have been spread out in such a way as to leave sufficient space for the various users. Moreover, the difficulty level of these obstacles is signposted by colours: blue, red, black (in the same way as on traditional runs).

On the spot, Enrico Sammali is in charge of maintenance. To a large extent his work is carried out when the riders are not there. *"I start at 4.30 p.m., when the facilities close. My job is to get everything back into shape for the next day. I rebuild all the jumps, with a machine for the larger ones and using a shovel for the smaller ones. I also repair the slide-rails with a shovel to avoid breaking them."* There is much more work to do when the weather is bad: it can take a whole day instead of just two to three hours. *"There will certainly be some days when we won't be able to open before midday. But safety is our first concern. It's Sven Vuignier who is in charge of things whilst the park is open. As he was Swiss snowboard vice-champion twice, he certainly knows a thing or two. So he can advise me every day about the modifications that need to be made in certain spots"*, Enrico Sammali explains. The Crans-Montana-Aminona snowpark has been adapted for both skiers and snowboarders. The various obstacles, from the most complicated to the easiest, give an immense amount of enjoyment to both beginners and experts.