

Un musée plein d'anecdotes

par Nathalie Getz

Dans son petit musée situé à l'Aminona, au bout du chemin du Centième, Bruno Lorétan conserve mille et une histoires sur la région.

Bruno Lorétan
adore raconter
des histoires sur
sa région qu'il connaît
comme sa poche.

«Celui qui trouve le nom des trente-trois minéraux qui sont présentés ici, eh bien, il pourra repartir avec un carton de bouteilles! En douze ans, personne n'a encore réussi l'exploit».

Bruno Lorétan est un passionné de minéraux. Et il adore raconter des histoires. Lorsqu'en

1993, la Promenade du Centième est inauguré, c'est tout naturellement que l'idée lui vient de créer un petit musée qui viendrait mettre un point final à la promenade. De l'hôtel des Mélèzes à l'Aminona, le musée nous fait traverser toute la station, et nous entraîne dans les cinq petits villages de la Noble-Contrée. Pour chaque région, une vitrine présente les caractéristiques minérales et lance un clin d'œil aux propriétaires encaveurs. Une collection réunie essentiellement grâce à l'enthousiasme de son propriétaire. *«J'avais envie de présenter un peu l'histoire du coin et de mettre en valeur certaines choses dont on ne parle jamais».* L'idéal, pour découvrir cette caverne d'Ali Baba, est de se faire guider par Bruno Lorétan qui organise des visites de groupes. L'expérience est d'autant plus riche que le bonhomme a mille et une anecdotes savoureuses à raconter. Mais mieux vaut appeler avant, parce qu'entre son restaurant *Au feu de bois*, son service traiteur *La Cuisine du soleil* et l'animation des visites, autant dire qu'il est bien occupé. Comment parvient-il à gérer tout cela? Il confie volontiers sa recette, toute simple: *«Il faut aimer ce que l'on fait».*



“The person who can tell me the name of the thirty-three minerals here can go home with a full case of bottles! In twelve years there's never been anyone who has managed the exploit”.

Bruno Lorétan is passionately interested in minerals and he adores telling stories. In 1993, when

the Chemin du Centième was inaugurated, an idea that sprang to his mind was to create a small museum as a finishing touch to the walk. With a starting point at the Mèlèzes Hotel in Aminona, the museum leads us right through the resort and takes us to five little Noble-Contrée villages. For each region, a display has a presentation of the mineral characteristics and at the same time acknowledges the wine producers.

The collection has been put together for the most part thanks to the enthusiasm of its owner. *“I wanted to explain something about the local history and to show to their advantage some of the things that are never talked about”.* The ideal way of discovering this Ali Baba's Cave, is to be guided by Bruno Lorétan, who organises group visits. The experience is even further enriched by the thousand and one spicy anecdotes that he enjoys telling. It's a good idea to phone beforehand though, as between his restaurant *Au feu de bois*, his catering service *La Cuisine du soleil* and livening up his visits, it's needless to say that he's more than busy. How does he manage to organize everything? He willingly divulges his secret: *“It's a question of loving what you do”.*

Visites de groupes du musée à l'Aminona avec Bruno Lorétan (compter une trentaine de minutes): tél. 079 453 58 16.

Group visits to the museum in Aminoma with Bruno Lorétan (allow about half an hour): tel: 079 453 58 16.