

Lieu de vie et de culture

par Gaya Carrupt

La Galerie Art in Sport est devenue, sur le Haut-Plateau, le lieu des amoureux de la culture en mouvement... Anouk Pittet, artiste, dirige la galerie d'art avec professionnalisme et une belle dose de créativité.



Anouk Pittet dirige la galerie Art in Sport et elle crée aussi des mobiles...

www.anouk-art.com

On la connaît artiste, artisane de l'art, créatrice de décor. Anouk Pittet s'est lancé un nouveau défi: assumer la gérance de la galerie Art in Sport à Crans-Montana. Séduit par son approche sensible et poétique, on lui propose un mandat privé en 2006. Elle quitte Genève et endosse la charge de responsable de la galerie anciennement spécialisée dans la présentation d'artistes inspirés par le sport, tels que Victor Spahn et Anna Stein. Formée comme peintre de décor de théâtre et dans l'imitation de matières, Anouk se spécialise dans la peinture murale et travaille aussi comme artiste indépendante. Simultanément, inspirée par la danse et le Tai-chi – cours donnés cet été, autour du lac de la Moubra –, elle développe une œuvre originale conciliant matières, mouvement, volumes et lumière.

Elle a exposé, parmi d'autres artistes comme Olivier O. Olivier cet hiver, ses mobiles créés sur des radiographies de corps humains. Ils parlent de vie et mettent en valeur nos aspects cachés par un jeu d'ombres sombres projetées. Suspendus dans les airs, défiant leurs origines, ils bougent, tournoient par de légers souffles et jouent inlassablement avec l'espace et la lumière.

Already well known as an artist, an arts craftswoman and a backdrop creator, Anouk Pittet has set herself another challenge: to take over the management of the Art in Sport gallery in Crans-Montana. Charmed by her sensitive and poetic approach, she was offered a private mandate in 2006. She left Geneva and took over the responsibility of the gallery that had previously specialised in presenting artists who were inspired by sports, such as Victor Spahn and Anna Stein. Trained as a theatre backdrop artist and in substance imitation, Anouk specialises in murals and also works as an independent artist. At the same time, inspired by dance and tai-chi – classes were given by the Moubra Lake this summer –, she has developed an original way of working which combines substances, movement, volumes and light.

This winter, together with artists such as Olivier O. Olivier, she had an exhibition of her mobiles, created on human body X-rays. They speak of life and bring out our hidden aspects by way of dark shadow projections. Suspended in the air, defying their origins, they move and whirl in light puffs of air and play ceaselessly with space and light.

Une photo d'Hervé Mudry, invité cet été à la galerie Art in Sport.



Copyright MacRV



Un mobile signé Anouk Pittet.

La danse lente qui les anime, les rend si vivants qu'ils nous apaisent et nous rappelle qu'il existe en nous la profondeur d'un silence infini. Cette passionnée des arts et de la vie invitera, pour la saison estivale, plusieurs artistes, dont Hervé Mudry, photographe originaire de Lens, travaillant aujourd'hui à Edinbourg et Londres, Corinne Kohli, magnifique céramiste de Venthône, Stéphanie Thonet, créatrice de bijoux à Frankfurt... La photo de mode imposant la féminité à la surexposition côtoiera des sculptures en céramique et plâtre d'une blancheur virginale qui mettront en valeur par contraste des bijoux chamarrés. Le vernissage promet d'être surprenant, la galeriste aime toujours donner des touches théâtrales à ses invitations, inspirées de ses propres perceptions quotidiennes, en jouant toujours avec les sons et la lumière. La galerie est un vrai lieu de création où sont également proposés des cours de dessin et de peinture, des cours d'art, des soirées de contes et légendes...

Animated by this slow dance, they are brought so much to life that they soothe us and remind us that there exists within us, the depth of an infinite silence.

This passionate enthusiast of art and life will be inviting several artists for the summer season: Hervé Mudry, a photographer from Lens, who is working in Edinburgh and London at the moment, Corinne Kohli, a marvellous ceramicist from Venthône and Stéphanie Thonet, a jewellery creator from Frankfurt... Fashion photography underlining femininity by overexposure will mingle with virginal white plaster ceramic sculptures which, by contrast, will highlight richly coloured jewellery. The private viewing promises to be surprising, the gallery owner loves giving a theatrical touch to her invitations, inspired by her own daily perceptions, always bringing sounds and light into play.

The gallery has a truly creative environment, in which drawing and painting classes, art courses and story telling evenings are organized...

Un photographe de Lens

Hervé Mudry est photographe professionnel basé à Edinbourg et Londres. Il s'achète son premier appareil photo en voyage et sillonne pendant cinq ans l'Australie et l'Asie avant de s'inscrire à l'école Art and Design d'Edinbourg, en Écosse. En 2005, il termine ses quatre années de formation et est élu étudiant de l'année par le *British Institute of professional photographer*. Dans la foulée il décroche aussi les *Chivas Brothers Gold et Silver Awards*, de la fameuse marque de whisky écossais. Hervé Mudry poursuit sa carrière dans la photo de portrait, de mode et d'art.

A photographer from Lens

Hervé Mudry is a professional photographer based in Edinburgh and London. He bought his first camera while travelling and he criss-crossed Australia and Asia for five years before enrolling at the Edinburgh Art and Design School in Scotland. In 2005, after finishing his four years of training, he was nominated student of the year by the *British Institute of Professional Photographers*. While he was at it, he also landed the well-known Scottish whisky *Chivas Brothers Gold and Silver Awards*. Hervé Mudry is continuing his career in portrait, fashion and art photography.