

Parmigiani, une belle histoire

par Laurent Missbauer

L'Espace Chronométrie à Crans commercialise depuis plus d'une année et demie les montres de la collection exclusive «Parmigiani Fleurier». Le début d'une belle histoire.

Les liens qui unissent aujourd'hui la manufacture Parmigiani au Haut-Plateau sont appelés à s'intensifier. La décision de Parmigiani de participer avec sa propre montgolfière au Rassemblement international des ballons à air chaud de Crans-Montana et le fait d'inviter quelques-uns de ses meilleurs clients à différents tournois du Golf Crans-sur-Sierre sont en effet annonciateurs de ce que l'on pourrait appeler une belle histoire. Une autre belle histoire est celle qui a permis à Michel Parmigiani – né le 2 décembre

1950 à Couvet (NE) – de se mettre à son compte en 1976. Après s'être fait une solide réputation de «restaurateur d'objets d'art horloger», il s'est notamment occupé de la collection de montres anciennes de la famille Sandoz. Ses restaurations sont d'un tel niveau que ce qui n'était au départ qu'une relation de travail s'est transformé en une véritable amitié.

En acquérant en 1976, la majorité de la société «Parmigiani Mesure et Art du temps», la Fondation Sandoz, présente également dans l'hôtellerie de luxe avec le Beau-Rivage Palace de Lausanne, a ainsi offert à Michel Parmigiani l'opportunité de réaliser ses propres créations sous la marque «Parmigiani Fleurier». L'acquisition, il y a huit ans, de plusieurs unités de fabrication



Michel Parmigiani, «restaurateur et créateur d'objets d'art horloger», vient régulièrement se ressourcer en Valais.

The ties that bind the Parmigiani factory to the Haut Plateau are destined to become stronger. Parmigiani's decision to take part in the international hot air balloon gathering in Crans-Montana with their own balloon and the fact that they will be inviting some of their best clients to various Crans-sur-Sierre Golf Club tournaments, are indeed signs of what might be called a beautiful story. Another beautiful story is that which led Michel Parmigiani – born on 2nd

December, 1950 in Couvet (Neuchatel) – to set up his own business in 1976. After having earned a solid reputation for being a good "restorer of watchmaking works of art", he took care, in particular, of the collection of antique watches belonging to the Sandoz family. The quality of his restorations was of such excellence that what set out to be a simple work relationship, turned into a true friendship.

By acquiring the majority stake in the "Parmigiani Mesure et Art du temps" in 1976, the Sandoz Fondation, which is also active in the de luxe hotel domain with the Beau-Rivage Palace in Lausanne, opened up an opportunity for Michel Parmigiani to make his own creations under the "Parmigiani Fleurier" name. Moreover, eight

**Une montre
à
200'000 euros!**



La célèbre montre
Bugatti Type 370 de
«Parmigiani Fleurier».

de boîtiers et de composants horlogers a par ailleurs permis à Michel Parmigiani, qui vient régulièrement se ressourcer en Valais, de construire de A à Z de véritables prouesses technologiques.

Une montre à 200'000 euros!

En 2002, il présente ainsi le mouvement mécanique à remontage automatique au quatrième perpétuel rétrograde «Calibre 333». Le lancement en 2004 de la montre Bugatti Type 370 lui vaut les grands titres de la presse spécialisée. Il s'agit en effet du premier mouvement mécanique transversal, *«un procédé jusque-là inédit dans l'histoire de la montre-bracelet»*, précise Cristina D'Agostino, en charge des relations publiques de Parmigiani. Son prix s'élève à 200'000 euros et son boîtier en or blanc, avec six verres en saphir, laisse apparaître une mécanique de précision qui n'est pas sans rappeler celle de la Bugatti Veyron, la voiture la plus puissante (1001 chevaux), la plus rapide (407 km/h) et la plus chère du marché (1 million d'euros).

Si 132 Bugatti Veyron ont été construites au cours de ces deux dernières années, la production des montres Parmigiani s'élève aujourd'hui à près de 6000 unités par an. *«Nous ne vendons en effet pas que des montres à 300'000 francs, vous pouvez déjà acheter une montre Parmigiani pour moins de 10'000 francs»*, relève Jurg Alispach, de l'Espace Chronométrie à Crans. Ce dernier fait partie des nouveaux points de vente de «Parmigiani Fleurier», une marque dont la notoriété internationale est appelée à croître ces prochaines années. Partenaire du Montreux Jazz Festival depuis l'année passée, Parmigiani participe en effet désormais à différentes manifestations aérostatiques avec sa propre montgolfière; à Château-d'Œx, à Genève et à Crans-Montana, mais également ailleurs dans le monde avec la création du «World Tour Parmigiani Fleurier».

years ago, the acquisition of several production and watch exterior units enabled Michel Parmigiani, who regularly comes to stay in Valais, to realize some exceptional technological achievements from start to finish.

A watch for 200,000 euros!

In 2002, therefore, he presented the mechanical self-winding retrograde perpetual calendar movement "Calibre 333". In 2004, the launching of the Bugatti Type 370 wristwatch earned him the headlines in the specialized press. In fact, this is the first ever watch with a transversal movement, *"a process that is unprecedented in the history of wrist-watches"*, specifies Cristina D'Agostino, who is in charge of Parmigiani public relations. Its high price at 200,000 euros and its white gold case, with six sapphire crystals, which enable the precision mechanism to be viewed, brings to mind the Bugatti Veyron, the most powerful car (1001 horsepower), the fastest (407 km/h) and the most expensive on the market (1 million euros).

If 132 Bugatti Veyrons have been produced over the last two decades, the Parmigiani watch production has risen to nearly 6000 units per year. *«Actually, we don't only sell watches at Fr.300,000, you can buy a Parmigiani watch for less than Fr.10,000»*, says Jurg Alispach from the Espace Chronométrie in Crans. This is one of the latest "Parmigiani Fleurier" outlets, a make whose international notoriety is bound to increase during the next few years. Partnered with the Montreux Jazz Festival since last year, Parmigiani will not only be taking part in various aerostatic events from now on with its own hot air balloon; in Château-d'Œx, in Geneva and in Crans-Montana, but will also be present elsewhere in the world with the creation of the "World Tour Parmigiani Fleurier".



Après avoir illuminé le ciel de la Rade lors des Montgolfiades de Genève de cette année, la montgolfière Parmigiani devrait participer l'hiver prochain au Rassemblement international des ballons à air chaud de Crans-Montana.