

Moncef Genoud, la musique au bout des doigts

par Nathalie Getz

46

spécial culture



AMATEURS DE JAZZ, VOUS ÊTES GÂTÉS. LE PIANISTE MONCEF GENOUD DONNERA PLUSIEURS CONCERTS À CRANS-MONTANA CET HIVER. MOMENTS INTENSES EN PERSPECTIVE.

«Quand je joue, j'oublie tout. Si on veut sortir quelque chose de bien, il faut être complètement dedans, sinon, ça ne marche pas».

La musique, Moncef Genoud est tombé dedans tout petit. C'est son père adoptif qui lui a mis le pied à l'étrier, un amoureux de jazz et de gospel. Dès l'âge de six ans, Moncef prend des cours de piano. Privé de la vue depuis sa naissance, il a développé une ouïe et une mémoire auditive exceptionnelles. Mais gamin, Moncef voulait surtout devenir footballeur. Un rêve improbable. Son père l'encourage plutôt à faire de la musique. *«Je lui disais, ouais ouais... »*, se souvient le pianiste. Mais l'idée ne l'enthousiasme pas plus que cela. Jusqu'au jour où il perd sa mère adoptive. Il a 15 ans, c'est le gros choc. *«J'ai beaucoup joué de piano. Cela m'a aidé à aller de l'avant»*. Depuis, il ne s'est plus arrêté.

Reconnaissance mondiale

Moncef Genoud a sorti son dixième album en 2006 et sa musique est largement saluée par la presse spécialisée du monde entier. Après avoir pas mal bourlingué à travers les quatre coins de la planète, il s'est établi à Genève où il enseigne la musique à temps partiel. Dès qu'il peut, il vient à Crans-Montana où il adore partir marcher en montagne et dévaler les pentes de ski avec un copain guide. Tout en pensant à son prochain album qui mijote gentiment: *«J'aimerais faire un truc inhabituel»*.

“When I'm playing, I forget everything. If you want to produce something really good, you need to be completely absorbed; otherwise, it just doesn't work”.

Music, Moncef Genoud was immersed in it as a very small child. It was his adoptive father, a jazz and gospel enthusiast, who placed his foot in the stirrup. From the age of six, Moncef took piano lessons. Deprived of sight from birth, the development of his hearing and aural memory was exceptional. As a youngster, Moncef's greatest wish was to become a footballer. A somewhat improbable dream. His father steered him towards playing music instead. *“I just said, right, OK, to him...”* the pianist remembers. But he wasn't really enthralled by the idea. Not until the day he lost his adoptive mother. He was 15 and it had a deep effect on him. *“I played the piano a great deal. It helped me to keep going”*. Since then, he hasn't stopped.

Worldwide recognition

Moncef Genoud brought out his tenth album in 2006 and his music is greatly appreciated by the specialist press throughout the world. After having knocked about the four corners of the planet, he settled down in Geneva, where he teaches music part time. Whenever he can, he comes to Crans-Montana, where he loves walking in the mountains and skiing down the slopes with a mountain-guide friend. All the while thinking about his next album that is gently brewing: *“I'd like to do something unusual”*.

www.moncefgenoud.com

Moncef Genoud joue à Crans-Montana au centre de congrès Le Régent le 7 mars dans le cadre du 30^e anniversaire des Semaines Musicales. Moncef Genoud will be playing in Crans-Montana at the Régent congress centre on 7th March during the Semaines Musicales.