



Antoine Vit

culture 101

Un artiste libre

par Isabelle Bagnoud Loretan

**ANTOINE VIT PARTAGE SA VIE ENTRE LA NORMANDIE ET CRANS-MONTANA.
L'ARTISTE PEINT DEPUIS TOUJOURS, LIBREMENT, POURVU QU'IL BAIGNE EN NATURE.
L'HÔTEL GUARDA GOLF DE CRANS-MONTANA, POUR SA TOUTE PREMIÈRE EXPOSITION,
A CHOISI UN ARTISTE TALENTUEUX ET ATTACHANT. BIEN VU!**

Vous l'avez peut-être déjà croisé en hiver sur le golf, emmitoufflé, la barbe glacée, assis à sa table, couverte de pastels qui scintillent. Le froid ne l'ennuie pas pour dessiner le paysage, il est transporté par les reflets de la neige, il traque la lumière... Antoine Vit est peintre depuis toujours, peintre et artisan de la couleur, il aime que les choses soient bien faites. Demandez-lui. D'une générosité contagieuse, il vous racontera. Antoine Vit a commencé à peindre très tôt. A douze ans, il débute l'aquarelle et s'y sent très à l'aise. S'il est reçu au concours de l'Ecole des Beaux Arts de Paris, il préfère néanmoins courir l'Europe avec son matériel de peinture, exposer et vendre ses tableaux. Il travaille tout le temps! L'artiste partage sa vie entre son magnifique atelier-galerie à Beaumont en Auge en Normandie, à quelques pas de la mer et Crans-Montana. La mer

You might have come across him on the golf course in the winter, all wrapped up, his beard frosted, sitting at his table which is covered with sparkling pastels. The cold doesn't bother him when he's drawing the landscape; he is carried away by the snow, tracking the light... Antoine Vit has always painted, an artist and a craftsman who likes things to be done well. Ask him. He is endowed with a contagious kind of generosity, and will be more than willing to tell you. Antoine Vit began painting very early on. At twelve, he started painting watercolours and he felt very much at ease with them. Even though he was accepted to the Ecole des Beaux Arts in Paris, he nevertheless preferred to undertake a voyage through Europe with his painting equipment, exhibiting and selling his paintings. He worked ceaselessly!

*Antoine Vit expose ses tableaux durant tout l'hiver à l'Hôtel Guarda Golf à Crans.
Antoine Vit is exhibiting his paintings at the Guarda Golf Hotel in Crans this winter.*

et la montagne restent ses matières fortes et ses principales inspirations. A chaque toile, un monde se dévoile, serein, équilibré, paysages enneigés ou mers profondes, promeneurs sur la plage ou Venise au loin. Le peintre réalise d'abord des études, qu'il travaille ensuite sur grands formats, plus impressionnistes. Et l'émotion est là, pleine et lumineuse. Antoine Vit aime les textures, les matières sont mélangées aux couleurs, il fabrique lui-même les supports, en pierre, en poudre de marbre comme pour mieux fixer les teintes. Mais demandez-lui encore, il dégage une telle gentillesse que vous en reviendrez plus heureux.

www.antoine-vit.com
Atelier de Beaumont
14950 Beaumont en Auge
France
33 (0)2 31 65 13 33



The artist divides his time between his magnificent studio-gallery in Beaumont en Auge in Normandy, just a stone's throw from the sea, and Crans-Montana. The sea and the mountains are his main subjects and his principal sources of inspiration. With each canvas, a world is unveiled, serene, well balanced, snowy landscapes or deep seas, walkers on the beach or Venice from afar. The artist first undertakes studies, which are then worked on in a large, more impressive format. And the emotion is there, full and luminous. Antoine Vit is fond of textures, the materials are mixed with the colours, and he makes the mixtures himself, with stone or with marble powder as if to stabilize the colours. But ask him again, he radiates such kindness that you are bound to come away with a feeling of greater happiness.

