



Des domaines centennaires

- par France Massy -

▸ Hansueli Pfenninger

CLOS DE COCHETTA, CLOS DE BRÛLE-FER, DU MONT, CLAVOZ... LES VIGNES DE LA MAISON GILLIARD DESSINENT LE PAYSAGE VALAISAN. CLOS DE COCHETTAZ, CLOS DE BRÛLE-FER, DU MONT, CLAVOZ... THE GILLIARD VINEYARDS HAVE LANDSCAPED THE VALAIS PANORAMA.

L'an passé, la Maison Robert Gilliard fêtait ses 125 ans. Un jubilé qui la place parmi les premières maisons de vins établies en Valais, talonnant de près le Domaine du Mont d'Or et la maison Charles Bonvin et Fils à Sion. Si, à l'époque, chaque Valaisan était propriétaire d'un bout de vigne et faisait son vin, ces entrepreneurs furent ceux qui instaurèrent une exploitation commerciale. Les meilleurs parcelles – exposition, sol, terroir – furent alors réquisitionnés.

Longtemps, la maison Gilliard a brillé au firmament des vins suisses. A l'époque, la Dôle des Monts était présente dans tous les palaces et servie en première classe chez Swissair. Les CFF en avaient fait leur vin de référence... Mais faire partie des «Classiques» ne suffit pas. A l'arrivée d'une nouvelle génération de vignerons valaisans audacieux et créatifs, la maison Gilliard a dû non seulement faire face à la concurrence, mais parallèlement subir de sérieuses restructurations. Une tempête fort heureusement maîtrisée.

Aujourd'hui, pour Stéphane Maccaud, à la tête de Robert Gilliard depuis 2008, le bilan est positif. Secondé par une équipe motivée, dont le talentueux œnologue Hansueli Pfenninger, il a redonné à Robert Gilliard une place de choix. En créant la ligne des Tonneliers, Hansueli Pfenninger impose sa griffe: «Révéler les arômes et la typicité des différents cépages tout en leur apportant la complexité d'une barrique bien dosée.» Au final, des vins d'une élégante virilité, à l'image de l'homme d'aujourd'hui. Une bien jolie façon de faire entrer la maison Robert Gilliard dans le XXI^e siècle.

Last year, the Maison Robert Gilliard celebrated its 125th anniversary. A jubilee that places it among the first wine firms to have been established in Valais, hotly pursued by Le Domaine du Mont d'Or and Charles Bonvin et Fils in Sion. Although, at that time, everybody in Valais owned a small vineyard and made their own wine, it was these businessmen who established commercial concerns. The best vineyards – the southerly aspect, soil, and land – were requisitioned. For a long time, Gilliard was the top name in the world of Swiss wine. At that time, the Dôle des Monts could be found in all the palaces and was served in first class on Swissair flights. The Swiss railways made it their standard wine... But being one of the "Classics" is not enough. With the arrival of the new generation of audacious, creative Valais winegrowers, not only did Gilliard have to face the competition, but they also underwent major restructuring at the same time. A storm that they fortunately managed to weather.

Today, for Stéphane Maccaud, at the head of Robert Gilliard since 2008, the results are positive. Seconded by a very motivated team, which has the talented oenologist Hansueli Pfenninger in its midst, he has put Robert Gilliard back into its prime position. By creating the Tonneliers line, Hansueli Pfenninger has established his stamp: "Reveal the aromas and typicality of the various vines while providing them with the complexity of a correctly dosed barrel." Finally, wines of an elegant virility, in the image of the man of today. A wonderful way of thrusting the Robert Gilliard firm into the XXIst century.