


 A photograph of two men in suits on a stage. The man on the left, Jean Bonvin, is bald and wearing glasses. The man on the right, Shlomo Mintz, has brown hair and is also wearing glasses. Shlomo Mintz is holding a violin and bow, and has his hand on Jean Bonvin's shoulder. The background is dark with some stage lights.
 

# Crans-Montana Classics: du souffle!

- Par Isabelle Bagnoud Loretan -

▼ Jean Bonvin et Shlomo Mintz.

L'ASSOCIATION CRANS-MONTANA CLASSICS DÉCOLLE.

THE CRANS-MONTANA CLASSICS ASSOCIATION TAKES OFF.

Jean Bonvin a pris la présidence du Crans-Montana Classics tandis que le violoniste Shlomo Mintz a accepté d'en prendre la direction artistique. On applaudit des deux mains. « Nous voulons que les concerts à Crans-Montana deviennent des rendez-vous incontournables, dans le prolongement des Semaines musicales », nous a confié Jean Bonvin, tout heureux que le Haut-Plateau retrouve en la matière un peu de sa superbe.

« Il n'y aura que des concerts de très haut niveau ! », promet-il. Evidemment, la présence de Shlomo Mintz y sera pour beaucoup, une chance pour Crans-Montana. Le Maestro et chef d'orchestre proposera également pour la première fois, du 7 au 15 août, des Master Classes de violon sur le Haut-Plateau. Une quinzaine de violonistes triés sur le volet recevront des cours d'interprétation par Shlomo Mintz lui-même. Quel autre lieu pourrait mieux les accueillir pour travailler ? « Pendant 10 ans, j'ai présidé le Festival Sion Valais, nous avions 600 candidats pour 30 places, la demande est énorme ». Les élèves seront encadrés par trois autres professeurs dont Zakhar Bron, qui a enseigné le violon à Vengerov et Repin ! Innovation encore avec la mise sur pied d'un concert traditionnel du Nouvel An, le 1er janvier, où Shlomo Mintz, viendra avec un orchestre symphonique.

Mais pour ce premier concert de l'été, le 2 août au Régent, Shlomo Mintz sera accompagné par des jeunes talents, tous des premiers prix de concours internationaux...

Du 2 août au 17 août. Tout le programme en page 8 et sur [www.cmclassics.ch](http://www.cmclassics.ch)

Jean Bonvin is now president of Crans-Montana Classics and Shlomo Mintz has accepted the artistic direction. Which meets, of course, with hearty approval. "We would like the Crans-Montana concerts to become events not to be missed, a prolongation of the Semaines Musicales", confides Jean Bonvin, delighted that the Haut-Plateau has regained some of its lustre in this domain. "There will only be concerts of a very high level!" he promises. Evidently, this owes a great deal to the presence of Shlomo Mintz, which is extremely fortunate for Crans-Montana. The Maestro and conductor is also offering violin Master Classes for the first time on the Haut-Plateau from 7th to 15th August. Fifteen or so violinists will be selected to take interpretation lessons with Shlomo Mintz himself. What better setting could there be to welcome them for this work? "For 10 years, I presided the Festival Sion Valais, where we had 600 candidates for 30 places, the demand is enormous". The students will be accompanied by three other teachers, one of whom is Zakhar Bron, who teaches the violin in Vengerov and Repin ! Another innovation will be the organisation of a traditional New Year concert on 1st January, where Shlomo Mintz will be coming with a symphony orchestra. But for this first summer concert on 2nd August at the Regent, Shlomo Mintz will be accompanied by some talented young musicians, all first prize winners at international concerts...

From 2nd to 17th August. The full programme on page 8 and on [www.cmclassics.ch](http://www.cmclassics.ch)