

Les Alpes Culture autrement



Matthieu Gafsou, photographe suisse plein de talent, pose son regard sur les Alpes, montagne sublime et exploitée : fonte des glaciers, touristes en vadrouille, empreintes humaines dans la vaste nature. Un regard romantique autant qu'informatif et décalé. La lumière et les cadrages frontaux participent de cette tension entre les pôles artistiques et documentaires. L'artiste, formé en cinéma et à l'école de photographie de Vevey, est aussi journaliste et déjà au bénéfice du prix HSBC de la photographie. Il expose en Europe et aux Etats-Unis, croque les paysages urbains autant que la nature.

www.gafsou.ch





Matthieu Gafsou, an extremely talented Swiss photographer, has taken a look at the Alps, sublime, exploited mountains: the melting of the glaciers, tourists out and about, the marks of mankind in this vast natural setting. A romantic view that is just as informative as it is desynchronised. The light and the head-on framing contribute to this tension between the artistic and documentary poles. The artist, who had cinema training at the Vevey photography school, is also a journalist and has already won the HSBC prize for photography. He has exhibited in Europe and the United States and captures urban landscapes as well as nature.

www.gafsou.ch



1. Glacier d'Aletsch
2. Diavolezza
3. Vers Prarochet
4. Refuge de la Diavolezza
5. Piz Nair
6. Dans le glacier du Rhône