

DANIEL EMERY

# « Une décoration réussie devient évidente »

par Isabelle Bagnoud Loretan

**Il aime donner une âme aux espaces qui n'en possèdent pas.** Il aime le style Napoléon III, les vieux Solex, le bois qui craque ou le décorateur Jacques Garcia. Daniel Emery, architecte d'intérieur et décorateur, possède un sens inné des proportions et de l'aménagement. Enfant déjà, il décore sa cabane avec des échantillons de moquette. À 10 ans, il réaménage sa chambre régulièrement. C'est en fréquentant une boutique d'antiquaire qu'il apprend son métier car on a vite repéré son talent. Un peu timide, un peu sauvage aussi, Daniel Emery entretient pourtant avec ses clients des relations privilégiées : « J'ai besoin de feeling pour créer et je dois bien connaître leurs habitudes pour éviter les mauvaises surprises ».

Sa boutique, « Côté Montagne », à la rue Centrale à Crans lui ressemble et possède ce supplément d'âme : « J'aime les belles choses, mélanger les styles, redonner vie à d'anciennes pièces », explique l'autodidacte qui foisonne d'idées éclectiques : « Le bon objet au bon endroit », telle est l'une de ses devises.

## Le décorateur de la Nuit des Neiges

Il y a six ans, Linda Barras, alors présidente de la Nuit des Neiges, lui proposait de décorer le hall d'entrée du centre de congrès Le Régent pour la Nuit des Neiges. La collaboration, qui n'a cessé depuis, enchante Daniel Emery : « La soirée est un challenge car elle est caritative, je dispose donc d'un petit budget... ». Alors il récupère, stocke, retape, fait fonctionner de généreux donateurs, trouve des solutions... Du coup, il a aussi réalisé combien il aimait l'événementiel, une autre corde à son arc ! •



## He is fond of putting a soul into places that do not possess one.

He likes the Napoleon III style, old Solex bikes, wood that creaks and the decorator Jacques Garcia. Daniel Emery, an interior decorator, has an inborn sense of proportions and arrangements. When he was a child, he would decorate his hut with carpet samples. At the age of 10, he regularly rearranged his bedroom. It was during his time in an antique shop that he learnt his trade, for his talent was spotted early on. Slightly shy, a little wild too, Daniel Emery nevertheless maintains privileged relationships with his clients: "I need to get the feel of things in order to create and I must be well aware of people's habits so that I can avoid unwelcome surprises..."

His shop, "Côté Montagne", in the Rue Centrale in Crans is in his image

and has this added soul element: "I'm fond of beautiful things, mixing styles, breathing fresh life into old items", explains the self-taught decorator who has a wealth of eclectic ideas: "The right object in the right place", is one of his mottos.

## The Nuit des Neiges decorator

Six years ago, Linda Barras asked him to decorate the entrance hall of the Regent Congress Centre for the Nuit des Neiges. This collaboration, which has not stopped since then, delights Daniel Emery: "The soirée is a challenge because it is a charitable evening, I therefore have only a small budget at my disposal..." So he recycles, stocks, restores, makes good use of generous donors, finds solutions... At the same time, he has also realised how much he enjoys events, one more string to his bow! •