

A high-angle photograph of a mountain valley. In the background, a massive, rugged mountain range with grey rock faces and patches of snow under a clear blue sky. The middle ground shows a valley with steep, green slopes. A small waterfall cascades down a rocky ledge in the center of the valley. The foreground is dominated by lush green grass and several tall, dark green coniferous trees. The overall scene is bright and vibrant, suggesting a clear, sunny day.

Mollens, le poumon vert

Laurent Missbauer

< Sur les hauteurs d'Aminona,
à proximité de la cabane de la Tièche.

> Roger Moore à l'alpage de Colombire,
lors du tournage d'une émission de
la Télévision suisse romande avec le
journaliste Pierre Smets.



« Mes endroits préférés sur le territoire de la commune de Mollens? J'en citerai spontanément trois », répond Stéphane Pont, président de la Commune de Mollens depuis 2001. « Je pense avant tout à la place du village – où sont regroupés en un seul lieu les trois pouvoirs institutionnels de notre pays, à savoir la Municipalité, la Bourgeoisie et le Clergé, chacun représenté par un bâtiment qui lui est propre – ainsi que les hameaux de Cordona et d'Aprily pour leur vue et la nature qui les entoure. »

Le chemin de la transhumance

« Mollens est souvent qualifiée de poumon vert de Crans-Montana par les instances touristiques du Haut-Plateau », note Stéphane Pont, « et c'est vrai que nos itinéraires pédestres sont particulièrement appréciés, qu'il s'agisse, pour n'en citer que deux, de la promenade le long du bisse du Tsittoret ou du chemin de la transhumance qui relie Miège à l'alpage de Colombire. »

« Colombire est l'une des fiertés de Mollens », ajoute-t-il. « Il a été financé par les six communes du Haut-Plateau qui ont décidé d'y réaliser un hameau avec des mayens typiques reconstruits sur place. Son but est de rappeler l'histoire des alpages, de la transhumance de nos ancêtres et de proposer des produits du terroir liés à l'alpage. »

Un tournage avec Roger Moore

Force est de relever que les produits du terroir de Colombire bénéficient d'une renommée qui dépasse largement les frontières cantonales. C'est en effet après avoir terminé leur stage de préparation à Crans-Montana en partageant un repas du terroir à l'alpage de Colombire que les joueurs de l'équipe de Suisse de football ont été les seuls à battre, au « mondial » de 2010 en Afrique du Sud, les champions du monde espagnols! S'agissait-il là d'une simple coïncidence? On l'ignore, ce qui est certain c'est que la table de Colombire est également appréciée par James Bond en personne. C'est là et nulle part ailleurs que Roger Moore avait accepté de participer en 2007 au tournage d'une émission de la Télévision suisse

romande avec le journaliste Pierre Smets.

Une autre certitude est que la Commune de Mollens a vu pratiquement tripler sa population en une trentaine d'années. De 334 en 1980, le nombre de ses habitants est passé à 519 en 1990, à 647 en 2000 et à 936 en 2010. « Cette augmentation s'explique avant tout par notre emplacement à mi-chemin entre la ville et la station de Crans-Montana. Le fait que le prix des locations et des acquisitions soit inférieur à celui demandé en station a par ailleurs attiré de nombreuses familles », relève Stéphane Pont.

Les familles n'ont cependant pas été les seules à tomber sous le charme de cette commune très ensoleillée. Il en va de même pour plusieurs célébrités, à l'image du dessinateur de BD Grzegorz Rosinski et du recordman des victoires au Dakar Stéphane Peterhansel, qui habitent sur la commune de Mollens depuis plusieurs années, ou encore de l'architecte mondialement célèbre Renzo Piano qui y réside régulièrement. • www.mollens.ch

“My favourite places on the communal territory? I'd like to mention three spontaneously”, replies Stéphane Pont, the president of the municipality of Mollens since 2001. “I think, first of all, of the village square – where the three institutional powers of our country are grouped together in one place, that is to say the municipality, the bourgeoisie and the clergy, each represented by their own building – and then the hamlets of Cordona and Aprily for their panorama and the countryside that surrounds them.”

Transhumance route

“Mollens has often been called the “green lung” of Crans-Montana by the Haut-Plateau tourist authorities, notes Stéphane Pont, “and indeed it's true that our hiking trails are particularly appreciated, whether it is the walk along the Tsittoret irrigation canal or the transhumance route that links Miège

to the Colombire Alpine pasture, just to mention a couple.”

“Colombire is one of the prides and joys of Mollens”, he adds. “It was financed by the six Haut-Plateau municipalities, who decided to create a hamlet with typical “mayens” (nomadic mountain pasture huts) built on the site. Its aim is to be a reminder of the history of the mountain pastures, of our ancestors' transhumance and to offer local produce linked to the mountain pastures.”

Filming with Roger Moore

It should be acknowledged that the Colombire local produce enjoys a certain renown that goes far beyond the frontiers of the canton. It was, in fact, after rounding off their preparation-training period in Crans-Montana with a meal made from local produce on the Colombire Alpine pasture, that the members of the Swiss football team were the only ones capable of beating the Spanish world champions at the 2010 “Mundial” in South Africa! Was that just a coincidence? We'll never know, but what is certain, however, is that the Colombire table is also much appreciated by James Bond in person. It was there, and nowhere else, that Roger Moore accepted to participate in the filming of a Swiss Romande Television programme with the journalist Pierre Smets in 2007.

Another certainty is that the municipality of Mollens has seen its population almost triple in thirty years. From 334 in 1980, the number of its inhabitants reached 519 in 1990, 647 in 2000 and 936 in 2010. “This increase can be explained primarily by our situation half way between the town and Crans-Montana resort. The fact that rental and purchase prices are inferior to those of the resort has, moreover, attracted numerous families”, Stéphane Pont points out.

Families have not, however, been the only ones to fall under the spell of this very sunny municipality. The same is true for several celebrities, such as the strip cartoonist Grzegorz Rosinski and the record holder of Dakar victories Stéphane Peterhansel, who has lived in the municipality of Mollens for several years, and also the world famous architect Renzo Piano, who regularly stays there. •