

La passion du sport

CATHY PREMIER

C'est le Suisse légendaire Stéphane Lambiel qui a ouvert les festivités du deuxième Winter Opening de Crans-Montana en décembre dernier. Lors de ces réjouissances, les sports de glace praticables sur le Haut-Plateau ont été mis en lumière. Nombreux ont pu s'initier au hockey sur glace, au curling, à l'ice cross et au patinage artistique. Pour ceux et celles qui ne connaissent pas Stéphane Lambiel, ce professionnel de patinage artistique a notamment été champion du monde en 2005 à Moscou et en 2006 à Calgary. Entretien.

«C'est toujours un grand plaisir pour moi de revenir en Valais. J'ai toute ma famille à Saxon. Mes premiers spectacles en tant que patineur alors que j'avais 7 ans ont eu lieu sur l'ancienne patinoire de curling. Revenir 25 ans plus tard ici, ça fait plaisir, surtout de voir aussi que beaucoup d'enfants font du patin et que la passion pour le patin existe.»



« La carrière de Deniss est une grande source d'inspiration pour moi. Diana est très jeune et a déjà développé beaucoup de compétences. Je leur souhaite à tous les deux d'aller le plus loin possible dans leur carrière sportive. »

Lors du dernier Winter Opening de Crans-Montana, Stéphane Lambiel était accompagné de deux de ses élèves Diana Nikitina et Deniss Vasiljevs. Les trois athlètes ont écouté les spectateurs avec le programme rythmé qu'ils ont offert. Les deux élèves ont participé aux derniers Jeux Olympiques à PyeongChang.

En 2018 Deniss Vasiljevs a été 4e aux championnats d'Europe et 6e aux championnats du monde. Diana Nikitina a été deux fois 10e aux championnats du monde junior (2015 et 2016).

En quoi c'est important selon vous de promouvoir les sports de glace ?

«Tous les sports méritent d'être mis en avant. C'est un plaisir avec cet événement d'ouverture de voir des enfants investis dans le patin, qui ont travaillé et qui ont le sourire sur un fond de belle musique. C'est un sport qui peut inspirer les jeunes. Investir dans une discipline comme le patinage artistique ça nous apprend et ça nous donne beaucoup. Ça construit. Ça trace un chemin. Le patinage artistique est le sport que j'ai choisi mais tous les sports méritent d'être mis en lumière parce qu'ils peuvent inspirer les enfants, les jeunes.»

Le patinage artistique ce n'est pas que de la compétition, c'est aussi et surtout du plaisir. Vous regrettez cette période de compétition ?

«Non, parce que j'ai eu des moments magiques tout au long de ma carrière. Il y a un temps pour tout. En tant que compétiteur j'ai réalisé tout ce que je souhaitais. À chaque fois que j'ai été sur la glace, j'ai tout donné. Maintenant j'essaie d'apprendre et de transmettre aux plus jeunes. La compétition ce n'est pas le plus important selon moi, c'est surtout de faire ce qu'on s'est fixé de faire jusqu'au bout, de dépasser ses limites.»

Le patinage artistique est un sport très subtil, rigoureux. Quelles sont les grandes difficultés de cette discipline-là ?

«C'est une discipline très complexe parce que ce n'est pas une science exacte. Il ne suffit pas d'être le plus fort, de sauter le plus haut ou de tourner le plus vite. Il faut avoir de l'élégance, de la créativité, il faut être talentueux mais en même temps travailler tellement, tellement... Il faut vraiment avoir tous les facteurs en sa faveur pour briller... Mais glisser et sentir le vent sur son visage, sur la patinoire de Crans-Montana par exemple, ici en montagne, sentir l'air frais et la vitesse et se laisser emporter par de la musique c'est déjà un grand plaisir.» ■

It was the legendary Swiss Stéphane Lambiel who opened the festivities at the second Crans-Montana Winter Opening last December. During the events, the ice sports that are practicable on the Haut-Plateau were in the spotlight. A first approach to ice hockey, curling, ice cross and figure skating was enjoyed by many. For those who do not know Stéphane Lambiel, this professional ice skater was, in particular, world champion in 2005 in Moscow and in 2006 in Calgary. Interview.

“It's always a great pleasure for me to come back to Valais. My whole family lives in Saxon.

My first shows as a skater when I was 7 years old took place on the old curling rink. It's a delight to come back here 25 years later, especially to see that there are so many children who skate and that a passion for skating does exist.”

For you, why is it important to promote ice sports ?

“All sports deserve to be brought to the fore. It's a pleasure with this opening event to see the children committed to skating, who have put the work in and are cheerful with beautiful music playing in the background. It's a sport that can be an inspiration to youngsters. Investing in a discipline such as figure skating teaches us a lot and gives us a great deal. It's constructive. It charts a path. Figure skating is the sport that I chose, but all sports deserve to be in the limelight because they can be an inspiration to children.”

Figure skating isn't just the competitions; it's also and above all a pleasure. Do you miss that time of competitions ?

“No, I don't, because I've had magical moments throughout my career. There's a time for everything. As a competitor I've realized everything that I wanted to realize. Every time I was on the ice I gave it my all. Now, I'm trying to learn and to transmit what I know to the youngsters. In my opinion, it isn't the competitions that are the most important thing, it's above all accomplishing what you're aiming for and seeing it right through to the end, going beyond your limits.”

Figure skating is a very subtle, rigorous sport. What are the greatest difficulties in this discipline ?

“It's a discipline that's very complex because it's not an exact science. It's not enough to be the strongest, to jump the highest or to spin the fastest. You need elegance, creativity, you must be talented but at the same time keep working, working, working... You really need to have all the factors on your side to be brilliant... But gliding and feeling the wind on your face, on the skating rink in Crans-Montana for example, feeling the fresh air and the speed and getting carried away by the music is already very enjoyable.” ■