

La créativité suisse en dialogue avec le monde

CATHY PREMIER



L'Oculus (New York), œuvre architecturale de Santiago Calatrava. © Alan Karchmer

ENTRETIEN AVEC FRANÇOIS BARRAS, FONDATEUR ET PRÉSIDENT DE L'ASSOCIATION SWISS MADE CULTURE

« Dans une discussion entre amis, on parlait du travail culturel que j'avais fait pendant mes 30 ans de carrière diplomatique et du réseau que j'avais tissé avec des artistes et des institutions culturelles suisses. L'un d'entre eux m'a donné l'idée de faire profiter la région de Crans-Montana de ce réseau. De fil en aiguille, avec quelques passionnés d'art nous avons décidé de créer l'association Swiss Made Culture. »

Quel est le but de cette association ?

« Notre équipe souhaite célébrer la créativité culturelle suisse en dialogue avec le monde. Il y a des artistes suisses qui ne sont connus que dans une certaine région du pays ou plus à l'étranger. Et, à part quelques grands noms, on n'associe pas assez la Suisse à cette

créativité culturelle helvétique, alors que dans le monde de l'art contemporain, du design, de l'architecture nous sommes très bien placés sur le plan international. L'idée est de présenter la Suisse comme carrefour culturel européen, pays d'innovation, ouvert sur le monde. »

Pourquoi organiser des événements à Crans-Montana ?

« Parce que, généralement beaucoup d'étrangers, de touristes qui viennent dans la région connaissent très peu cette dimension-là. Chaque événement mis sur pied par Swiss Made Culture est organisé avec une institution partenaire suisse ou étrangère. Nous avons déjà organisé des événements en partenariat avec Art Paris Art Fair, dont l'édition de cette année a mis la Suisse à l'honneur, avec la Fondation ArtTech, l'Ecole cantonale d'art de Lausanne (ECAL) et aussi avec l'association des Amis du Musée d'art du Valais. Nous souhaitons avoir un ancrage local fort et plus de 400 personnes figurent déjà sur notre mailing list. »

Au programme de cet été ?

« Il y aura notamment le 20 juillet une rencontre organisée au Guarda Golf Hôtel & Résidences, avec le grand architecte Santiago Calatrava qui habite Zurich. Il est l'un des plus grands architectes actuels dans le monde. Il parlera de la relation entre sculpture et architecture.

En août nous présenterons la mi-été de Swiss Made Culture avec trois manifestations.

Le 14 août : une Swiss Urban Dance Battle, en partenariat avec Flux Laboratory, avec des danseurs de toute la Suisse, qui se déroulera sous la tente de Cirque au Sommet.

Le 15 août : la projection du film « The Chinese Lives of Uli Sigg », en partenariat avec la Société Suisse-Chine, suivie d'une rencontre avec le grand collectionneur d'art contemporain chinois.

Le 16 août : « L'Instant Lyrique » de Laure Barras et Benjamin Bernheim, avec au piano le pianiste Antoine Palloc, à la chapelle de Crans, en partenariat avec l'association parisienne L'Instant Lyrique et Crans-Montana Classics ». ■

AN INTERVIEW WITH FRANÇOIS BARRAS, THE FOUNDER AND PRESIDENT OF THE SWISS MADE CULTURE ASSOCIATION

“In a discussion with some friends, we spoke of the cultural work I had done during my 30- year diplomatic career and of the network that I’d built up with artists and Swiss cultural institutions. One of them gave me the idea of having the Crans-Montana region benefit from this network. One thing led to another, with a few art enthusiasts we decided to create the Swiss Made Culture Association.”



very well situated on an international level. The idea is to present Switzerland as a European cultural crossroads, the country of innovation, open to the world.”

Why organise events in Crans-Montana ?

“Because, generally speaking, many foreigners and tourists who come to the region have very little knowledge of that dimension. Each event that is set up by Swiss Made Culture is organised with either a Swiss or a foreign partner institution. We’ve already organised events in partnership with Art Paris Art Fair, where this year’s edition spotlighted Switzerland, with the ArtTech Foundation, the Ecole Cantonale d’Art in Lausanne (ECAL) and also with the Association des Amis du Musée d’Art in Valais. We wish to have a strong local foothold and there are already more than 400 people on our mailing list.”

On this year’s programme ?

“On 20th July a meeting will, in particular, be organised at the Guarda Golf Hôtel & Résidences, with the great architect Santiago Calatrava, who lives in Zurich. He is one of the greatest architects in the world at the moment. He’ll be speaking about the relationship between sculpture and architecture.”

In August, we’ll be presenting the mid-summer Swiss Made Culture with three events. On 14th August: a Swiss Urban Dance Battle, in partnership with Flux Laboratory, with dancers from throughout Switzerland, which will be taking place under the Cirque du Sommet circus tent.

On 15th August: the screening of the film “The Chinese Lives of Uli Sigg”, in partnership with the Swiss-Chinese Association, followed by a meeting with the great Chinese contemporary art collector.

On 16th August: “L’Instant Lyrique” by Laure Barras and Benjamin Bernheim, with the pianist Antoine Palloc at the piano, at the chapel in Crans, in partnership with the Parisian L’Instant Lyrique Association and Crans-Montana Classics.” ■

What is the aim of this association ?

“Our team is hoping to celebrate Swiss cultural creativity by a dialogue with the world. There are some Swiss artists who are only well known in a certain region or country or better-known abroad. And, apart from a few great names, we don’t associate Switzerland enough with this Helvetian cultural creativity, whereas in the contemporary art, design or architectural world we are

LA SUISSE CULTURELLE EN DIALOGUE AVEC LE MONDE



www.swissmadeculture.ch

remercie les organisations suivantes pour leur soutien:

