

Exposition des Musées cantonaux

Le grand chambardement

Le Haut Moyen-Âge entre Alpes et Jura

ISABELLE EVÉQUOZ

De cette période de profonds changements entre la fin de l'Empire romain au V^e siècle et l'an Mille, le Haut Moyen-Âge, que savons-nous? Longtemps considérée comme une suite de siècles obscurs, la part sombre d'une histoire lointaine mal documentée et restée dans les mémoires comme synonyme d'invasions barbares, de déclin et de chambardement de vie allant vers le pire, cette période fait l'objet d'une grande exposition réalisée par le Musée cantonal d'histoire du Valais à Sion.

From that period of profound changes between the end of the Roman Empire up to the Vth century and the year one thousand, the Dark Ages, what do we know about them? For a long time considered to be the obscure centuries, the dark part of badly documented long gone history and fixed in memory as a synonym of barbaric invasions, decline and a worsening upheaval of life, this period is the subject of a large exhibition that has been set up by the Musée Cantonal d'Histoire in Sion.



Boucles de ceinture en fer à décor damasquiné d'argent avec motifs entrelacés, VII^e siècle, collection du Musée d'histoire du Valais, Sion.
©Musées cantonaux du Valais, Sion – Michel Martinez

Le savoir-faire de ces nouveaux peuples

Revue à la lumière de nouvelles découvertes archéologiques, l'exposition met en évidence le savoir-faire de ces nouveaux peuples qui occupèrent la région entre Alpes et Jura: les Burgondes, puis les Francs mérovingiens et enfin les Francs carolingiens. Ces grands mouvements migratoires comparables à ceux du XXI^e siècle ont été accompagnés de changements, mais aussi d'échanges entre la culture antique et les cultures nouvelles, qui ont marqué définitivement l'histoire de l'Europe. Christianisés et pacifiés, ces peuples mettent en place une nouvelle hiérarchisation de la société, de nouvelles formes d'art et de nouvelles langues régionales.

Après les grandes expositions thématiques consacrées à la Préhistoire et à l'Antiquité, le Musée d'histoire du Valais en partenariat avec le Musée d'archéologie et d'histoire de Lausanne s'est attelé à celle du Haut Moyen-Âge. Une page de notre histoire à revoir. ■

The know-how of these new peoples

Reviewed in the light of new archaeological discoveries, the exhibition brings to light the know-how of these new peoples who lived in the region between the Alps and the Jura: the Burgundians, then the Merovingian Franks and finally the Carolingian Franks. These great migratory movements, comparable to those of the XXIst century, were accompanied by changes, and also by exchanges between the ancient cultures and the new cultures, which left their mark permanently on the history of Europe. Christianised and pacified, these peoples set up a new hierarchisation of society, new art forms and new regional languages.

After the large themed exhibitions devoted to Prehistory and Antiquity, the Musée d'Histoire du Valais, in partnership with the Lausanne Musée d'Archéologie et d'Histoire, is undertaking an exhibition of the Early Middle Ages. A page of our history well worth revisiting. ■

Le Pénitencier, Sion,

Centre d'exposition des Musées cantonaux
Du 14 juin 2019 au 5 janvier 2020

*Canton Museums Exhibition Centre
From 14th June 2019 to 5th January 2020*