



Franco Zerilli chez lui à Milan.

Le talentueux pianiste chanteur Franco Zerilli

chante en 15 langues différentes !

/ Cathy Premer

Il vous a peut-être déjà enchantés lors d'une de ses brillantes prestations à l'Hôtel Royal ?

Artiste international émérite, pianiste talentueux et chanteur polyglotte, Franco Zerilli est né en Calabre en Italie. Déjà tout petit, il fait profiter ses proches du rossignol qui s'éveille dans sa gorge. À trois ans, lui et sa famille quittent l'Italie pour s'installer à Sousse en Tunisie une dizaine d'années. Ensuite ils vont vivre deux ans en France, à Grenoble, pour finalement retourner en Italie, à Milan.

Franco commence à étudier le piano à 8 ans. À 15 ans, il est accepté au Conservatoire Giuseppe Verdi de Milan pour en sortir diplômé à l'âge de vingt ans. *« Mon professeur de piano m'a offert la possibilité de donner deux concerts importants : mais la vie étant économiquement difficile en Italie, mes parents travaillaient beaucoup pour entretenir leur famille. J'ai commencé à devenir autonome et à gagner ma vie. »* Pendant une dizaine d'années il va se produire un peu partout en Italie avec son propre groupe *Franco Zerilli*. Par la suite il est engagé au Conservatoire de Mantova, ville de Rigoletto, en tant que pianiste accompagnateur dans les classes de

chant lyrique. Trois ans plus tard il est engagé pour la même fonction au Conservatoire de Milan. Il aura notamment eu comme étudiante la soprano Maria Mudryak.

Une carrière internationale

Sa carrière internationale de pianiste chanteur a démarré en 1977 lors de l'engagement de son band *Franco Greco*, pour les saisons d'été, au Carlton Hotel à Nahariya au nord d'Israël. Ensuite, tout en venant régulièrement se produire en Israël, Franco va beaucoup voyager : Australie, Afrique du Sud, Brésil, Mexique, États-Unis, Canada, Angleterre, Allemagne, Espagne, France, Italie. En Suisse aussi, à Genève, Lausanne,... *« En 1980, Un Milanais ayant une résidence secondaire à Crans-Montana m'a invité pour animer une soirée privée le 31 décembre. Depuis, je viens chaque hiver sur le Haut-Plateau. Il y a dix ans j'ai participé à l'inauguration du Guarda Golf Hotel & Résidences et j'y ai travaillé pendant quatre ans. Depuis six ans je me produis aussi à l'Hôtel Royal durant l'été et la période des fêtes de fin d'année. »*

Un artiste polyglotte

Exceptionnel il l'est ! Le répertoire de musiques qu'il joue au piano est vaste, essentiellement classique avec des airs d'opéra par exemple. «*J'aime beaucoup le compositeur italien Ludovico Einaudi mais je joue aussi des arrangements modernes: Coldplay, Maroon Five,...*» en passant par l'éventail des célèbres chansons françaises qui ont marqué tant d'esprits aimants des mots, les chansons d'Yves Montand, Charles Aznavour, Gilbert Bécaud, Edith Piaf,... Mais surtout, ce qui rend Franco exceptionnel en son genre est qu'il chante en 15 langues différentes ! Deux chansons au moins en chaque langue ! En italien, français, hébreu, russe, grec, hollandais, anglais, espagnol, allemand, arménien, arabe, persan, turc, japonais, brésilien. «*Je peux chanter trois heures en hébreu.*»

/

Perhaps you have already been enchanted by one of his brilliant performances at the Hôtel Royal?

The distinguished international artist, talented pianist and multilingual singer, Franco Zerilli was born in Calabria in Italy. When he was still quite small, he was already entrancing his relatives with the nightingale that was awakening in his throat. At the age of three, he and his family left Italy to go and settle in Sousse in Tunisia for about ten years. Afterwards, they lived for two years in France, in Grenoble, finally returning to Milan in Italy.

Franco began learning to play the piano at the age of 8. At 15, he was accepted by the Conservatoire Giuseppe Verdi in Milan, leaving with his diploma when he was twenty. "My piano teacher enabled me to give two important concerts: however, as life was very difficult economically in Italy, my parents worked a great deal to support my family. I began to be autonomous and to earn my living." Over a period of ten years, he performed more or less everywhere in Italy with his own group *Franco Zerilli*. After that, he was engaged by the Rigoletto town Mantova Conservatory as a pianist accompanist for the lyrical song classes. Three years later on, he was engaged by the Milan Conservatory in the same position. In particular, one of his students would be the soprano Maria Mudryak.

An international career

His international career as a pianist-singer began in 1977 when his band, *Franco Greco*, was engaged for the summer season at the Carlton Hotel in Nahariya in the north of Israel. Following that, while still coming regularly to perform in Israel, Franco would travel widely: Australia, South Africa, Brazil, Mexico, the United States, Canada, England, Germany, Spain, France, Italy. In Switzerland too, to Geneva and Lausanne,... "In 1980, someone from Milan who had a holiday home in Crans-Montana, invited me to enliven a private soirée on 31st December. Since then, I've been coming to the Haut-Plateau every winter. Ten years ago, I took part in the inauguration of the Guarda Golf Hotel & Résidences and worked there for four years. For the past six years, I've been performing at the Hôtel Royal in the summer and during the end of year festive period."

A multilingual artist

He is indeed exceptional! The musical repertoire that he plays on the piano is vast, essentially classical with opera arias for example. "I'm very fond of the Italian composer Ludovico Einaudi, but I also play modern arrangements: Coldplay, Maroon Five,..." and through the wide range of famous French songs that have left their mark on lovers of words, the songs of Yves Montand, Charles Aznavour, Gilbert Bécaud, Edith Piaf,... But above all, what makes Franco exceptionally unique of his kind, is that he sings in 15 different languages! At least two songs in each language! In Italian, French, Hebrew, Russian, Greek, Dutch, English, Spanish, German, Armenian, Arabic, Persian, Turkish, Japanese and Brazilian. "I can sing for three hours in Hebrew."

Franco Zerilli à l'Hôtel Royal.

