

SABBIA ring in rose gold  
with diamonds, brown  
diamonds and black  
diamonds by Pomellato.  
©Droits Réservés



**Classée actuellement parmi les 5 meilleurs joailliers européens, Pomellato ose une approche atypique de l'art du diamant.**

L'entreprise, fondée à Milan en 1967 par Pino Rabolini, affiche une identité forte qui ne cesse de se renouveler. Connue pour son approche avant-gardiste et originale du monde des bijoux, elle lance la collection Sabbia, un audacieux mariage entre le savoir-faire traditionnel de ses artisans et un design très contemporain. Les cinq nouvelles créations Sabbia, que l'on peut porter en toutes circonstances, veulent rendre hommage à la beauté irrégulière de la nature. Par la magie du pavage, le joaillier adoucit la rigidité obligée du sertissage. Une technique qui donne aux bijoux des motifs organiques et aléatoires évoquant les mouvements incessants du sable sur une plage. Des vagues scintillantes de diamants blancs, bruns, noirs, sur fond d'or rose.

### **Généreuse et innovante**

La gamme Sabbia se décline en boucles d'oreilles, bracelets, colliers et bagues, tous aussi sophistiqués et délicats. À propos de ces dernières, justement, Pomellato s'est permis une audace inédite: deux nouvelles bagues «entre les doigts». Des bijoux étonnants, sertis sur des montures mobiles, dont les diamants, dans un dynamisme ludique, semblent prendre vie à chaque mouvement de la main. On doit ce petit miracle à un joint particulier, inspiré de la technique dite «en tremblant» qui remonte, semble-t-il, au XVII<sup>e</sup> siècle.

Pas de doute, la ligne Sabbia saura séduire les femmes dynamiques, éprises de glamour, d'innovation et de charme.

# Sabbia, avant-gardiste et glamour

*/ Paulette Berguerand*

**Currently ranked among Europe's five leading jewellers, Pomellato takes a daring and atypical approach to the art of the diamond.**

The firm founded by Pino Rabolini in Milan in 1967, has a strong identity that never ceases to evolve. Famed for its avant-garde and innovative take on jewellery, it has launched the Sabbia collection, an audacious combination of resolutely contemporary design and the time-honoured know-how of its craftspeople. The five latest Sabbia creations, which can be worn on all occasions, pay tribute to nature's irregular beauty. Through the magic of pavé setting, Pomellato softens traditionally rigid mountings. The technique lends its pieces organic, shifting motifs that recall sand being blown about on a beach, as waves of white, brown and black diamonds shimmer on a rose gold base.

### **Lavish and innovative**

The Sabbia range features earrings, bracelets, necklaces and rings, each as sophisticated and delicate as the other. In creating it, Pomellato has fashioned two new between-the-finger rings that boast stunning diamonds set on concealed springs. Playfully dynamic, the jewels quiver with every movement of the wearer's hand. This little miracle has been made possible by a very special setting, inspired by the en tremblant technique, which is said to date to the 17th century.

The Sabbia line is sure to appeal to women looking for glamour, innovation and charm from their jewellery.