

Soukeyna, danseuse de talent

/ «Je rêve de créer
un spectacle
à Crans-Montana»

/ Bertrand Monnard

Danseuse de talent d'origine valaisanne, Soukeyna Boro Lamon (23 ans) s'est fait un nom dans les comédies musicales parisiennes.

Mais elle a toujours autant de plaisir à revenir à Lens, le village de sa maman.

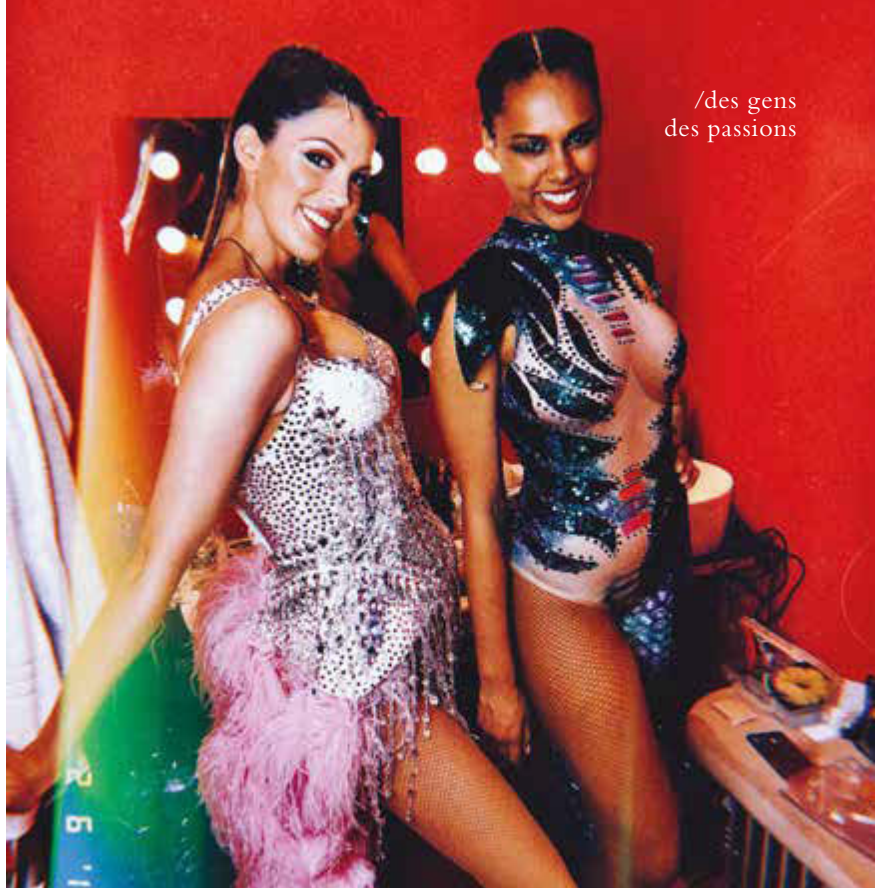
D'origine valaisanne par sa maman, Soukeyna Boro Lamon a toujours vécu à Paris. Mais elle garde un souvenir inoubliable des vacances qu'elle passait, petite, dans sa famille de Lens et surtout auprès de son grand-père adoré Georgie Lamon. *«C'était un amoureux des chevaux et je m'en occupais avec lui. À l'époque, je rêvais de faire de l'équitation.»*

Aujourd'hui, Soukeyna a 23 ans et elle fait carrière dans un tout autre domaine, la danse. Ce virus lui a été transmis par ses parents, son papa Seydou, chorégraphe originaire du Burkina-Fasso, et Emmanuelle, sa maman, professeur de danse. *«C'est elle qui m'a donné mes premiers cours quand j'avais 8 ans.»*

Belle carte de visite

Malgré son jeune âge, Soukeyna possède déjà une carte de visite impressionnante. Ces dernières années, elle a dansé dans plusieurs comédies musicales qui ont cartonné dans la Ville Lumière comme *«Les Trois Mousquetaires»* ou *«L'Oiseau Paradis»*.

En 2017, *«Les Trois Mousquetaires»* n'avaient pas désempli pendant une année dans l'immense Palais de Sports. En 2019, Soukeyna a enchaîné avec *«L'Oiseau Paradis»*, donné dans le plus



Dans les coulisses du Paradis Latin à Paris en 2019, avec Miss Univers (2016) Iris Mittenaere (à gauche), avant une représentation - © William Cerf

A talented dancer from Valais, Soukeyna Boro Lamon (23 years old) has made a name for herself in Paris musical comedies.

However, coming back to Lens, her mother's village, still remains a great pleasure.

A native of Valais on her mother's side, Soukeyna Boro Lamon has always lived in Paris. However, she still has unforgettable memories of spending holidays with her family in Lens and above all with her beloved grandfather Georgie Lamon. *«He was a lover of horses and I looked after them with him. At that time I dreamt of riding.»*

Today, Soukeyna is 23 and her career is in quite a different domain, dancing. This virus was passed on to her by her parents, her father Seydou, a choreographer from Burkina-Faso, and Emmanuelle, her mother, a dancing teacher. *«She was the one who gave me my first lessons when I was 8 years old.»*

Great calling card

Despite her young age, Soukeyna already has an impressive calling card. Over the past few years, she has danced in several musical comedies that met with great success such as *«The Three Musketeers»* and *«The Bird of Paradise»* in the City of Light.

In 2017, *«The Three Musketeers»* played to a full house for a year in the immense Palais de Sports. In 2019, Soukeyna followed this with *«The Bird of Paradise»*, performed in the most mythical of Paris cabarets, Le Paradis Latin. A show that was crowned with success over a period of thirteen months before being interrupted by Covid.

/ «De nature peu bavarde, la danse me permet de m'exprimer différemment»

mythique des cabarets parisiens, Le Paradis Latin. Spectacle couronné de succès treize mois durant avant d'être interrompu par le Covid. «*Mon expérience la plus forte à ce jour. Le Paradis Latin est un endroit magique. C'était complet tous les soirs.*»

Qu'est-ce que la danse lui apporte? «*De nature peu bavarde, la danse me permet de m'exprimer différemment. Et puis, dans les comédies musicales, on touche à tout, on danse, on chante, on joue la comédie.*»

Autre belle aventure vécue par Soukeyna, le tournage pendant un mois à Bombay en 2017 de «*Tiger Zind*» un de ces fameux films de Bollywood très guimauve. «*Le film racontait une histoire d'amour évidemment, sourit-elle, on était une quinzaine de danseurs. À Bombay, la pollution vous prend aux poumons, les Indiens sont plutôt craintifs vis-à-vis des étrangers, mais c'était génial, très dépaysant.*»

La fin tragique de son grand-papa

Si Paris reste la ville de son cœur, Soukeyna a toujours autant de plaisir à revenir à Lens, même si son grand-père Georgie Lamon qu'elle aimait tant, n'est plus là, disparu tragiquement. Très actif dans le social, bien connu en Valais, il a été tué en janvier 2016, tout comme son ami Jean-Noël Rey, l'ex-patron de La Poste, dans un attentat terroriste à Ouagadougou, la capitale du Burkina Faso où les deux hommes se trouvaient pour inaugurer une école. «*Un choc, un déchirement. Nous étions très proches.*»

Quand on demande à Soukeyna de quoi elle rêve dans le futur, sa réponse tombe comme une évidence. «*Monter mon propre spectacle à Crans-Montana. Ce projet, je l'ai en moi depuis longtemps.*»

"My greatest experience up until now. Le Paradis Latin is a magical place. It was fully booked every evening."

What has dancing brought you? *"Not being a very talkative person, dancing enables me to express myself in a different way. Also, in musical comedy, we put our hand to everything, we dance, we sing, we act."*

Another wonderful venture that Soukeyna undertook, a month's shooting of "Tiger Zind", one of those famous very mushy Bollywood films, in Bombay in 2017. *"The film evidently told a love story, she says with a smile, we were about fifteen dancers. In Bombay. The pollution gets to your lungs, the Indians are rather fearful of foreigners, but it was awesome, very exotic."*

Her granddad's tragic end

Even though Paris is the town that is dear to her heart, Soukeyna still finds it very enjoyable to come back to Lens, even though her grandfather, Georgie Lamon, who she loved dearly, is no longer there, as he died tragically. Very active in social work, well known in Valais, he was killed in January 2016, as was his friend Jean-Noël Rey, the former boss at La Poste, in a terrorist attack in Ouagadougou, the capital of Burkina Faso, where the two had gone for the inauguration of a school. *"A shock, a heartbreak. We were very close."*

When asked what she dreams of for the future, her reply comes as if it were evident. *"To put on my own show in Crans-Montana. This project has been with me for a very long time."*



Spectacle pour le lancement d'une marque de vêtements en 2017 aux Galeries Royales Saint-Hubert à Bruxelles