



Le ténor Pene Pati originaire des îles Samoa



La soprano égyptienne Amina Edris

«Les Sommets de la Voix»

L'opéra a toujours été un art qui célèbre la beauté et la puissance de la voix humaine. L'une des missions de la Fondation Eurydice est de mettre en valeur les plus extraordinaires voix d'opéra d'aujourd'hui.

Depuis 5 ans, elle a déjà accueilli à Crans-Montana, en partenariat avec Swiss Made Culture, les talents exceptionnels Benjamin Bernheim, Laure Barras, Rachel Willis Sorensen, Florian Sempey, Karine Deshayes et Chiara Skerath.

Poursuivant sur cette belle lancée, les deux partenaires proposent dès février 2025 le cycle «*Les Sommets de la Voix*», qui permettra aux mélomanes de découvrir les plus belles voix de l'opéra.

Deux jeunes étoiles au sommet de leur art, le ténor samoan Pene Pati et la soprano égyptienne Amina Edris, mari et femme dans la vie, inaugurent ce nouveau cycle le mardi 18 février 2025 à la chapelle St Christophe de Crans-Montana. Pene Pati, dont le timbre solaire est souvent comparé à celui de Luciano Pavarotti, et Amina Edris chantent aujourd'hui sur toutes les scènes internationales et se produisent souvent ensemble sur scène, notamment dans *L'Elisir d'Amore*, *Roméo et Juliette*, *Manon* et *La Bohème*.

Opera has always been an art form that celebrates the beauty and power of the human voice. One of the missions of the Eurydice Foundation is to showcase the most extraordinary operatic voices of today.

Over the past 5 years, in partnership with Swiss Made Culture, it has already welcomed to Crans-Montana the exceptional talents of Benjamin Bernheim, Laure Barras, Rachel Willis Sorensen, Florian Sempey, Karine Deshayes, and Chiara Skerath.

Building on this success, from February 2025 the two partners will be presenting the series «*Les Sommets de la Voix*», giving music lovers the opportunity to discover the finest voices in opera.

Two young stars at the peak of their art, Samoan tenor Pene Pati, and Egyptian soprano Amina Edris, husband and wife in real life, will inaugurate this new cycle on Tuesday 18 February 2025 at the Chapelle St Christophe in Crans-Montana. Pene Pati, whose radiant timbre is often compared to that of Luciano Pavarotti, and Amina Edris now sing at international venues everywhere and often appear together on stage, notably in *L'Elisir d'Amore*, *Roméo et Juliette*, *Manon*, and *La Bohème*.