

Music4all

Un enseignement musical adapté



La violoniste de réputation internationale Sarah Velasco et le chef d'orchestre Michel Barras

Orchestre du Cœur®



/ Cathy Premier

En juin dernier, un concert d'une profonde beauté a envoûté la Chapelle Saint-Christophe à Crans-Montana au profit de Music4all.

Cette association permet à tout enfant, quel que soit son handicap, son trouble ou sa maladie, d'avoir accès à l'apprentissage de l'art musical. Ce moment de grâce musicale a été offert par des musiciens de renommée internationale qui font partie de l'association L'Orchestre du Cœur. Cette entité, reconnue d'utilité publique par le canton du Valais, regroupe des musiciens professionnels, provenant de différents pays et qui mettent leur talent au service des plus défavorisés. Au programme de ce concert une sérénade de Tchaïkovsky et un concerto de Max Bruch qui a permis à la concertiste Sarah Velasco de charmer le public, sous la direction de Michel Barras, chef d'orchestre de Crans-Montana et ancien directeur du Conservatoire cantonal du Valais.

Last June, a concert of profound beauty enchanted the audience at the Chapelle Saint-Christophe in Crans-Montana in aid of Music4all.

This association enables all children, whatever their disability, disorder, or illness, to have access to learning the art of music. This moment of musical grace was provided by internationally renowned musicians who are members of the Orchestre du Cœur association. The Orchestre du Cœur is a non-profit organisation recognised by the canton of Valais. It brings together professional musicians from different countries who place their talent at the service of the underprivileged. The concert programme included a serenade by Tchaikovsky, and a concerto by Max Bruch, in which Sarah Velasco charmed the audience under the baton of Michel Barras, conductor from Crans-Montana and former director of the Conservatoire cantonal du Valais.

Un apprentissage adapté

La fondatrice et présidente de l'association Music4all, Sarah Perruchoud-Cordonier, rappelle ses motivations: «*Le peuple suisse a voté en 2012 pour que l'accès à la musique soit un droit constitutionnel. Dans ce droit il est écrit que chaque enfant devrait avoir accès à l'apprentissage de la musique. Les cantons se sont engagés à rendre l'écolage plus accessible. En contrepartie, ils ont demandé à ce que des plans d'études soient uniformisés entre les écoles. De par leur fonctionnement particulier, beaucoup d'enfants ne peuvent pas forcément suivre ces plans d'études et arrêtent la musique. Les professeurs de Music4all adaptent l'enseignement de la musique selon le rythme et les particularités de l'élève.*»

<https://www.orchestreducoeur.ch>

A tailored musical education

The founder and president of the Music4all association, Sarah Perruchoud-Cordonier, summarises her motivations: "*In 2012, the Swiss people voted to make access to music a constitutional right. This right states that every child should have access to learning music. The cantons have undertaken to make musical education more accessible. In return, they have asked for syllabuses to be standardised between schools. Because of the individual ways in which they function, many children are not necessarily able to follow these syllabuses, and drop out of music. Music4all's teachers adapt the teaching of music to the specific modes of learning and needs of each pupil.*"

BOUTIQUE CENTAURE



Max Mara	Herno
Gran Sasso	Gimo's
Tricot Peugia	Artico
Fugato	Andrè Maurice
Berwich	SU SAN NE BO M MER
AlBerto	BAGUTTA

Rue du Prado , Crans-Montana - 027 480 24 03
<https://www.boutique-centaure.ch>