

MUSIQUE CLASSIQUE

Des symbioses musicales en famille et pour les familles



Trio Maisky

/Cathy Premer

Crans-Montana Classics a, comme à son habitude, concocté un programme musical hivernal et printanier exceptionnel! Vous aurez le privilège d'écouter, dans une atmosphère unique, des musiciens de haut vol et passionnés. Des personnalités fortes et reconnues seront de passage sur le Haut-Plateau...

À commencer par le Trio Maisky, composé du célèbre violoncelliste Mischa Maisky et de ses deux enfants, Lily Maisky au piano et Sascha Maisky au violon. Ils vous proposeront un Concert de Gala du Nouvel An exceptionnel ! Le trio sera accompagné par les Cameristi della Scala, sous la direction du chef d'orchestre Rotem Nir. On retrouvera également, en soliste, le violoniste Yossif Yvanov.

Le rêve d'une vie

«*Façonner un trio familial avec mes enfants a été le rêve de ma vie*» a souvent confié le célèbre violoncelliste Mischa Maisky, le seul violoncelliste au monde à avoir eu comme maître Mstislav Rostropovitch et Gregor Piatigorsky et qui a mené une brillante carrière de concertiste à

As ever, Crans-Montana Classics has put together a superb winter and spring music programme. You will have the opportunity to listen to passionate virtuosos in a unique setting. Some famous and talented musicians will be passing through the Haut-Plateau...

To start with, an outstanding New Year's Gala Concert will feature the Maisky Trio: the celebrated cellist Mischa Maisky and his two children, Lily Maisky on piano and Sascha Maisky on violin. The trio will be accompanied by the Cameristi della Scala under the baton of conductor Rotem Nir, and Yossif Yvanov will appear as solo violinist.

A lifelong dream

'*Forming a family trio with my children has been a lifelong dream*,' the renowned Mischa Maisky has often said. He is the only cellist to have studied with both Mstislav Rostropovitch and Gregor Piatigorsky, and has had a brilliant worldwide concert career. Among Mischa's friends are the leading musicians Martha Argerich, Radu Lupu, Gidon Kremer and Yuri Bashmet.

The family trio consistently wows audiences with its profound musical interpretations and the

travers le monde. Mischa Maisky a aussi noué des amitiés musicales extraordinaires avec Martha Argerich, Radu Lupu, Gidon Kremer ou Yuri Bashmet !

Le trio familial ne cesse d'émerveiller par sa communication musicale profonde et par cette symbiose musicale si belle entre le père et ses enfants. Il interprétera le Triple Concerto de Beethoven : « *Le cœur de notre concert sera indubitablement le concerto pour piano, violon et violoncelle que Beethoven a écrit dans sa période d'or, en même temps que sa Symphonie Eroica notamment* », explique Michael Guttman, directeur musical de Crans-Montana Classics. Ce concert d'exception est rendu possible grâce au soutien de la Fondation Francis et Marie-France Minkoff.

Spectacle pour les familles

Un deuxième rendez-vous qui enchante chaque année à Crans-Montana est le *Spectacle pour les familles* agendé le 2 janvier. L'œuvre enchanteresse cette année sera *Pierre et le Loup*, imaginée et mise en musique par Sergueï Prokofiev. Un narrateur expérimenté et drôle, Eric Constantin, et l'illustrateur Grégoire Pont qui dessinera en direct, emmèneront petits et grands en voyage...

Un festival en février

À la manière d'un festival, les concerts seront cette année concentrés entre le 21 février et le 1^{er} mars. En tête d'affiche place à Katia et Marielle Labèque, duo de pianos « *dont la symbiose est un miracle depuis plus de 50 ans, tout comme cette perfection naturelle et cette curiosité qu'elles possèdent pour d'autres musiques* », dit d'elles Michael Guttman. Un autre périple à travers le concert « Brazilian Night » va vous proposer un voyage à travers la musique classique et populaire brésilienne. Ce concert sera suivi par le traditionnel concert baroque de février, avec le grand Maurice Steger et l'ensemble *La Ciacconna*. Le concert de clôture sera assuré par une jeune et talentueuse violoniste et compositrice, la violoniste française Elise Bertrand. Elle sera accompagnée par le pianiste Gaspard Thomas. Le programme complet de Crans-Montana Classics est à découvrir sur le site www.cmclassics.ch



Katia et Marielle Labèque

delightful musical symbiosis between father and children. They will be performing Beethoven's Triple Concerto. 'The centrepiece of our concert will without question be the concerto for piano, violin and cello that Beethoven wrote at the height of his powers, together with his Eroica Symphony,' says Michael Guttman.

This remarkable concert is made possible thanks to the support of the Fondation Francis et Marie-France Minkoff.

Family Show

A second event that delights audiences in Crans-Montana every year is the *Family show*, scheduled for 2 January. This year's performance will be *Peter and the Wolf*, written and set to music by Sergei Prokofiev. The experienced and humorous narrator, Eric Constantin and the illustrator Grégoire Pont, who will draw live, will take young and old alike on a journey...

A festival in February

This year's concerts will be held festival-style during the brief period from 21 February to 1 March. Headlining the programme are Katia and Marielle Labèque, a piano duo 'whose symbiotic relationship has been a miracle for over 50 years, as has their natural perfection and curiosity about other types of music,' says Michael Guttman, Music Director of Crans-Montana Classics. The Brazilian Night concert will then offer another journey of discovery, this time of Brazilian classical and popular music. It is followed by the traditional February Baroque concert, featuring the renowned Maurice Steger and the La Ciacconna ensemble. The closing concert will be given by the talented young French violinist and composer Elise Bertrand, accompanied by pianist Gaspard Thomas. The complete Crans-Montana Classics programme can be found on the website www.cmclassics.ch.